

Vita

Konstanze John, in Freiberg/Sachsen geboren, begann im Alter von 7 Jahren mit dem Klavierspiel. Eine individuelle Förderung ermöglichte es ihr bereits als 13-jährige mit einem Klavierkonzert solistisch im Berliner Schauspielhaus auftreten zu können. Als Jugendliche prägten Wettbewerbe und Konzertauftritte ihr Leben, sie erhielt Auszeichnungen u.a. den Förderpreis des Liszt-Wettbewerbs in Weimar sowie Goldmedaillen beim "Kleinen Robert-Schumann"-Wettbewerb in Zwickau. Ihre weitere musikalische Ausbildung absolvierte sie an den Spezialschulen für Musik in Halle/Saale und Dresden. Sie studierte an der Mannheimer Musikhochschule bei Prof. Andreas Pistorius und an der HfM „Hanns Eisler“ Berlin bei Prof. Annerose Schmidt.

Schon während ihres Studiums begann sie ihre freischaffende Unterrichtstätigkeit an Musikschulen in mehreren Bundesländern. Schließlich gründete sie gemeinsam mit ihrem Mann, dem Schlagzeuger Peter Lucht, die Villa Zweiklang mit Sitz in Dahlewitz (Blankenfelde-Mahlow). Dort bildet die Pianistin als Pädagogin Nachwuchsspieler*innen aus.